

# Мемориалы Великой Отечественной войны







# Мамаев курган

*(г. Волгоград)*



Во время Сталинградской битвы здесь происходили ожесточённые бои (17 июля 1942 года – 2 февраля 1943).

Главная скульптура «Родина-мать зовёт!». Высота статуи 85 м вместе с мечом.

От подножия кургана до его вершины ведут 200 ступеней – это число дней Сталинградской битвы.

В день 25-летия Победы здесь была заложена капсула с обращением участников войны к потомкам, которая должна быть вскрыта 9 мая 2045 года на 100-летие Победы.







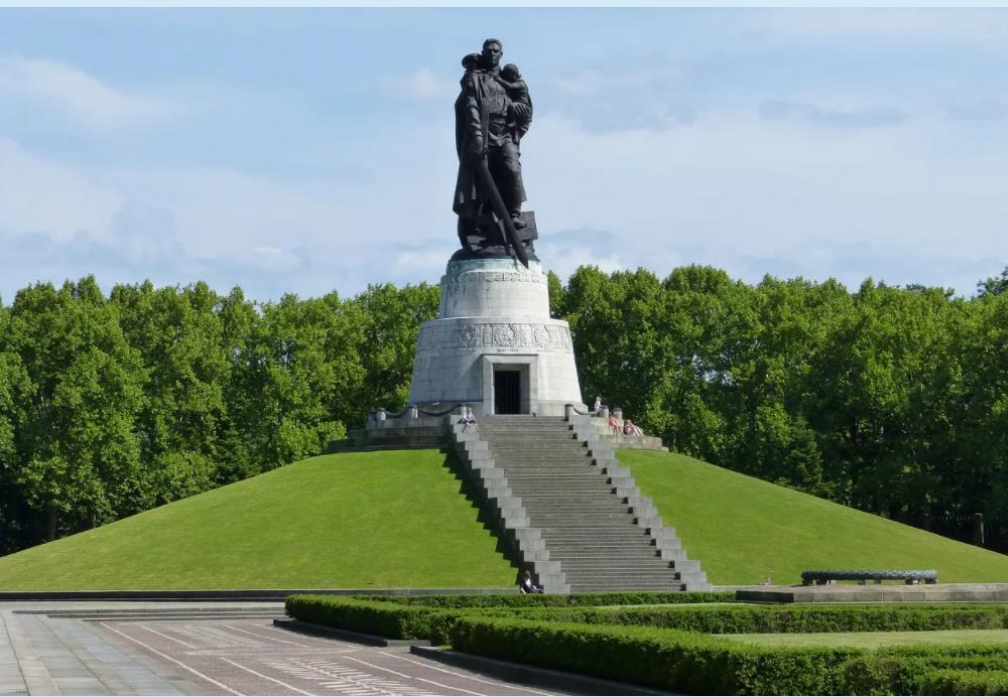
# Тыл – фронту

*(г. Магнитогорск)*

Композиция из двух фигур рабочего и воина. Рабочий смотрит на восток, в сторону Магнитогорского металлургического комбината. Воин – на запад, в сторону, где находился враг.

В композицию также входит каменный цветок с вечным огнём.

9 мая 2005 года в композицию добавили секции, симметрично заполненные возвышениями из гранита. На них высечены имена магнитогорцев, погибших в Великой Отечественной войне (всего более 14 000 фамилий).



# Воин-освободитель

*(г. Берлин)*



Один из трёх главных советских военных мемориалов в Берлине. Находится в берлинском Трептов-парке.

Является заключительной частью триптиха, который состоит также из монументов «Тыл – фронту» в Магнитогорске и «Родина-мать зовёт!» на Мамаевом кургане в Волгограде. Подразумевается, что меч, выкованный на берегу Урала, потом был поднят Родиной-матерью в Сталинграде и опущен после Победы в Берлине.



Советский солдат стоит на обломках свастики. В одной руке держит опущенный меч, а другой – спасённую им немецкую девочку.







# Героям-панфиловцам

*(п. Дубосеково, Московская обл.)*

Оригинальное название –  
«Подвигу 28».



Посвящённый 28 воинам  
Красной армии из состава группы  
генерал-майора Ивана  
Васильевича Панфилова.

Это шесть скульптур высотой 10  
метров, которые олицетворяют  
воинов шести национальностей,  
сражавшихся в рядах дивизии  
Панфилова.



Комплекс разбит на три части.  
Скульптура «Вперёдсмотрящий».  
Две скульптуры бойцов, которые  
сжимают в руках противотан-  
ковые гранаты. В центре –  
композиция «Клятва на верность  
Родине».



# Зелёный пояс Славы

*(Ленинградская обл.)*



Комплекс мемориальных сооружений на границе битвы за Ленинград 1941–1944 годов.

Общая протяжённость Зелёного пояса Славы – свыше 200 км. Среди зелёные насаждений находятся более 30 монументов.

«Зелёный пояс Славы» состоит из Большого и Малого блокадного кольца.

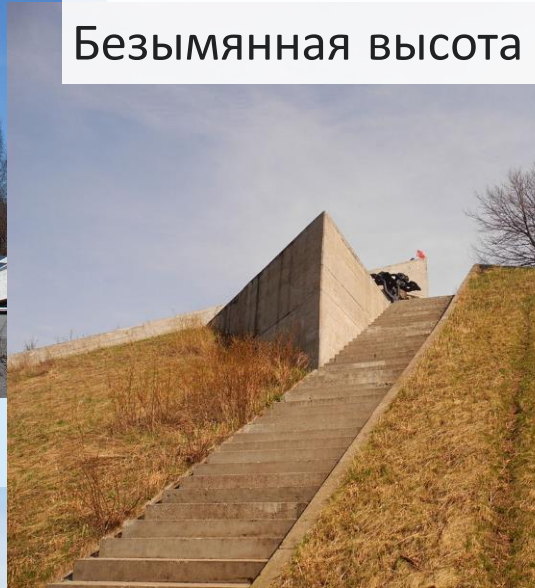


Семь памятников установлены на Дороге жизни (во время войны единственная транспортная магистраль через Ладожское озеро. Летом – по воде, зимой – по льду).



DumSchool.Ru

Безымянная высота



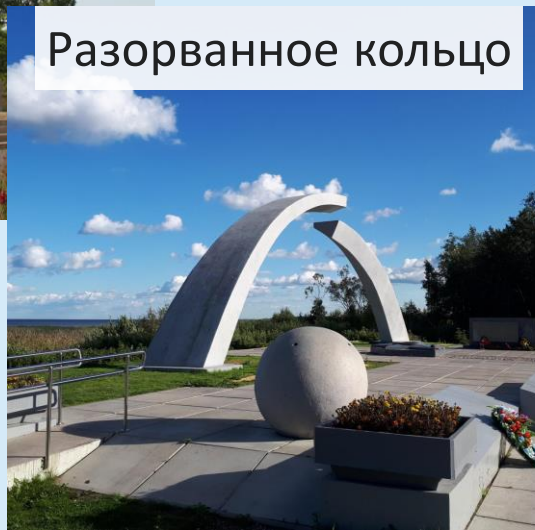
Цветок Жизни



Невский пятачок



Разорванное кольцо







# Цветок жизни

(Ленинградская обл.)



Мемориальный комплекс входит в Зелёный пояс Славы.

Создан в память о погибших детях блокадного Ленинграда.



В мемориал входят: памятник «Цветок жизни», аллея Дружбы, траурный курган «Дневник Тани Савичевой», мемориальная роща «900 берёз».

Траурный курган «Дневник Тани Савичевой» – это 8 стел в виде дневниковых страниц советской школьница, которая с начала блокады Ленинграда стала вести дневник в записной книжке. Он стал одним из скорбных символов Великой Отечественной войны.







# Монумент героическим защитникам Ленинграда

*(г. Санкт-Петербург)*

Памятник подвигу ленинградцев в трагические дни блокады 1941–1944 годов.

Вдоль стен зала музея установлены 900 светильников в виде свечей – ведь почти столько дней продолжалась блокада.

Высота гранитного обелиска – 48 метров. Красный гранит для обелиска добывался под Выборгом. Вес конструкции – 1600 тонн.

В Памятном зале можно увидеть документы и предметы времён войны.





# Курская дуга

*(г. Курск)*

Мемориальный комплекс, в котором увековечен подвиг советского народа в Курской битве времён Великой Отечественной войны.

Среди объектов комплекса можно увидеть памятник в полный рост маршалу Георгию Константиновичу Жукову.

На территории комплекса находится аллея военной техники времён Великой Отечественной войны. В том числе и танк Т-34.





# Журавли

(г. Саратов)



Памятник саратовцам, которые погибли во время Великой Отечественной войны.

В архитектурный ансамбль входят много элементов. В том числе рукотворный холм высотой 100 метров.



На холме установлены три железобетонных пилона высотой 40 метров с фигурами двенадцати журавлей, которые символизируют души погибших за Родину солдат и их бессмертие. Птицы летят на Запад, где шли бои с врагом. Но одновременно можно видеть только 11 птиц.







# Монумент в честь советской матери-патриотки

*(Белоруссия, г. Жодино)*



В скульптурной композиции отражена реальная история Отечественной войны.



Фигура матери (Анастасия Фоминична Куприянова). Фигуры её пяти сыновей, которые пошли на войну и отдали свои жизни за освобождение Родины. Младший сын – Пётр Куприянов был удостоен звания Героя Советского Союза (героически погиб в 18 лет).







# Прохоровское поле

*(Белгородская обл.)*



Комплекс включает в себя различные объекты, которые увековечивают подвиги советских воинов во времена Великой Отечественной войны.

На этом месте 12 июля 1943 года произошло одно из крупнейших за всю историю танковых сражений.

Прохоровское поле является третьим ратным полем России после Куликова поля и Бородинского.



Основной памятник комплекса – Звонница на Прохоровском поле.







# Ржевский мемориал Советскому Солдату

*(Тверская обл.)*



Посвящён памяти советских солдат, павших в боях подо Ржевом (8 января 1942 – 31 марта 1943).

Высота статуи советского солдата – 25 метров. Она помещена на вершине 10-метрового искусственного холма. Его плащ-палатка внизу переходит в разлетающуюся стаю 35 журавлей.

*Мне кажется порою, что солдаты,  
С кровавых не пришедшие полей,  
Не в землю эту легли когда-то,  
А превратились в белых журавлей...*







# Мы победили!

*(г. Ахтубинск)*



Памятник бойцам 902-го стрелкового полка и их помощникам верблюдам Машки и Мишки, которые служили у сержанта Григория Нестерова и дошли с полком до Берлина.



Памятник состоит из трёх фигур: боец, стоящий верблюд Мишка, наступивший на фашистскую свастику, лежащая верблюдица Машка повернувшая голову в сторону солдата. А также пушка ЗИС-3.







# Брестская крепость

*(Белоруссия, г. Брест)*



8 мая 1965 года присвоено звание «Крепость-Герой». Это единственная крепость, удостоенная высшей степени отличия за героическую оборону во время Великой Отечественной войны.

Одна из надписей в крепости гласит: «Я умираю, но не сдаюсь. Прощай, Родина. 20/VII-41». Защитники героически отбивались месяц, хотя фашисты планировали взять крепость всего за несколько часов.







# Хатынь

(Белоруссия)

Символ массового уничтожения мирного населения нацистами на оккупированной территории СССР.

Здесь находится единственное в мире «Кладбище деревень» – 185 могил, символизирующие белорусские деревни, сожжённые вместе с населением (186-я – Хатынь).

На «Стене памяти» – плиты с названиями более 260 лагерей смерти на территории Белоруссии.

На квадратном траурном постаменте в трёх углах расположены 3 берёзки. Вместо четвертой горит вечный огонь – в память о каждом четвертом погибшем жителе Белоруссии.







# Кривцовский мемориал

*(Орловская обл.)*

Памятник о сражениях с немецкими войсками с осени 1941 по лето 1943 гг. в «Долине смерти» (долины рек Ока и Зуша на участке от Болхова до Новосилия). На этом участке проходила линия фронта, и суммарные потери убитых и пропавших без вести исчисляются сотнями тысяч.

Комплекс состоит из двух частей: монумент погибшим воинам в виде 15-метровой пирамиды и площадь траурных церемоний с двумя братскими могилами, где воздвигнут 9-метровый обелиск и горит «Вечный огонь славы».





# Защитникам Советского Заполярья в годы Великой Отечественной войны

(«Алёша»)

(г. Мурманск)



Открыт к 30-летию разгрома немецко-фашистских войск в Заполярье.

Один из высочайших памятников России (высота монумента 42 м).



Взгляд воина устремлён на запад, в сторону Долины Славы, где проходили наиболее ожесточённые бои на подступах к Мурманску.

У подножия памятника замурованы две капсулы. Одна с морской водой с места героической гибели корабля «Туман», другая – с землёй из Долины Славы.



DumSchool.Ru





# Чижевский плацдарм

(г. Воронеж)



Посвящён воронежским солдатам, защищавшим город во время Великой Отечественной войны.

Бои за Чижовку вошли в историю сражения за Воронеж как образец величайшего мужества и героизма советских воинов, ведь силы противника превосходили наши. Бои длились с 6 июля 1942 года до 25 января 1943 года.



Ансамбль комплекса состоит из братской могилы и «Зала Памяти», где на стенах выбиты имена защитников Воронежа.







# С чего начинается

## Родина

(г. Тюмень)



Памятник с фотографиями из семейных альбомов жителей города.

Композиция посвящена 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.



Состоит из двух частей: скульптуры мальчика и стены, которая состоит из пустых рамок, которые заполняются фотографиями героев-фронтовиков, газетными вырезками, копиями похоронок, письмами с фронта.







# Памятник семье Володичкиных

*(пос. Алексеевка, Самарская обл.)*

Памятник матери, у которой война забрала всех сыновей: шестеро погибли на фронте, трое позже скончались от ран.

Это стела высотой 11,5 м из розового и серого гранита. 9 журавлей из бронзы (100 кг каждый) клином уходят в небо. Скульптура матери Прасковьи Еремеевны Володичкиной сделана из бронзы (4,5 тонны и 5,5 метра высотой).

На гранитном монументе высечены слова: «Семье Володичкиных – благодарная Россия» и перечислены имена всех девяти сыновей и их матери.





# Клятва юности

(г. Таганрог)



Посвящена памяти молодёжной подпольной антифашистской организации, действовавшей в Таганроге в 1941–1943 годы.

Высота скульптурной группы юноши и девушки – 4 метра.


Перед фигурами установлен щит со словами «Клятвы».

*«Я, вступая в ряды борцов Советской власти против немецких захватчиков, клянусь, что:*

- 1. Буду смел и бесстрашен в выполнении даваемых мне заданий.*
- 2. Буду бдителен и не болтлив.*
- 3. Беспрекословно буду выполнять даваемые мне поручения и приказы.*
- 4. Если я нарушу клятву, пусть моим уделом будет всеобщее презрение и смерть».*








# Памятник детям-жертвам ВОВ

*(Белоруссия, д. Красный Берег)*

Здесь располагался один из крупнейших детских (от 8 до 14 лет) донорских концлагерей. У детей брали кровь для немецких солдат и офицеров, а тех, кто оставался жив, отправляли в Германию.

Центр композиции – «Площадь Солнца», от которой по всему яблоневому саду расходятся аллеи в виде лучей. Аллея «Луч Памяти» чёрного цвета проходит через «Мёртвый класс» – 21 белоснежная школьная парта, учительский стол и классную доску. На доске написано предсмертное письмо 15-летней Кати Сусаниной отцу.






# Как себя вести у мемориальных комплексов

Мемориалы ВОВ устанавливаются в память о людях, которые отдали свои жизни за свободу, за Родину, за то, чтобы жили мы с вами.

Сейчас нередко можно наблюдать, как люди – дети и взрослые – позируют вблизи памятников, делают сэлфи на фоне вечного огня, братских могил, устраивают посиделки, смеются, бегают, едят и даже распивают спиртные напитки.

Ребята, не забывайте о том, что:

1. Надо ЧТИТЬ такие места и проявлять уважительное к ним отношение.
2. К мемориалам нужно приходить для того, чтобы почтить память погибших, положить к подножию памятника цветы или просто молча постоять, но ни в коем случае не для развлечения.
3. Каждый ОБЯЗАН соблюдать нормы поведения, принятые в нашем обществе, уважать погибших – освободителей народов от фашизма.
4. НЕДОПУСТИМО делать сэлфи, выбирая удачные ракурсы, бросать монеты в пламя вечного огня, бегать, шуметь, сквернословить и т. д.
5. За осквернение мемориалов законодательством предусмотрено наказание по статье «Вандализм».

**Помните! Мемориалы – это не места для развлечений!  
Это места, где надо благодарить мужчин, женщин,  
стариков и даже детей за их героизм и мужество.**